

Flute サマーコンサート

2019年7月13日(土) 開場13:30 開演14:00

会場 コンサートホール ムーシケ
第一楽器四日市店4F
四日市市安島2丁目3-32 TEL(059)353-7361
四日市市文化会館前

入場料 一般 2,000円
学生 1,000円 (高校生以下)
(税込・全自由席)

公共交通機関のご利用をお願いします。お車の方はお近くの有料駐車場をご利用下さい

三重県フルート協会7名のフルート奏者による
華麗なる共演をお楽しみください!

クーラウ作曲 フルート三重奏 Op.13 No.2
ハイドン作曲 ロンドトリオ No.1
メンデルスゾーン作曲 真夏の世の夢より スケルツォ
ビゼー作曲 ファランドール
モーツァルト作曲 ディベルティメント in D-dur Kv.136 他



武仲 圭子

三重大学教育学部音楽科卒業。ドイツデトモルト音楽院にてパウル・マイゼン夏期集中実技マスターコース修了。リサイタル13回を始め室内楽、オーケストラ、又ジャズプレイヤーとの活動も行う。ソナターク室内合奏団との協奏曲共演多数。現在、フルート教室(松阪、津、東京)にて後進の指導にもあたっている。一般社団法人日本フルート協会代議員。三重県フルート協会会長。カラピンカ笛の会主宰。



杉阪 しょうこ

三重県出身。東京コンセルヴァトアール尚美音楽研究コースフルート科卒。山口典久氏、湊貞子氏、佐野悦郎氏に師事。1989年フルートデビューリサイタル開催。現在、フルートアンサンブル ミュース、フルートアンサンブルクロシェットの指導、ソロ、アンサンブルユニティアラ及びブーケ・デ・トーンで演奏活動を行っている。三重県フルート協会会員。松阪音楽文化協会正会員。



堀 琴雅

三重県津市出身。11歳でフルートを始める。2009年度 津クイーン(元ミス津)を受賞し、三重県津市の公務である広報活動や地元三重テレビ他、日本テレビ系番組メディアなどに多数出演。タレント活動を経て、本格的に音楽活動を開始。愛知学院大学にて国家資格取得後名古屋音楽大学に編入学。同大学大学院音楽研究科に進学し研鑽を積む。三重県フルートコンクール第1位入賞、JAPAN STUDENT JAZZ FESTIVAL ナイスプレイヤー賞など他13賞を獲得。



安達 聡子

三重県立津高等学校、名古屋芸術大学音楽学部器楽科フルート専攻卒業。フルートを大西宣人、故永長次郎、高木直喜の諸氏に師事。現在、日本フルート協会会員、三重県フルート協会副会長。学び舎音楽会から歌声広場と、幅広く優しい風を届けている



細川 敦朗

鈴鹿市出身。三重高等学校音楽科、洗足学園音楽大学、ウィーン・ブライナー音楽院、パリ・エコールノルマル音楽院デュプロム取得。ビカルディーヨーロッパ音楽コンクール第2位をはじめ国内外の多数のコンクールに入賞。日本はもとよりフランス、イタリア、オーストリア、スペイン、アメリカ、チェコ、ドイツなどで多数の音楽祭、演奏会、TV、ラジオなどに出演。三重県フルート協会事務局長。



青 佳奈子

津市出身。三重県立津東高等学校、名古屋芸術大学音楽学部器楽科弦管打コース卒業。卒業後も名芸大フルートオーケストラの一員として演奏旅行に参加。県内を中心にソロやアンサンブルで様々な演奏会に出演している。現在、演奏活動を行いながら楽器店でフルート講師を務める。フルートを、大西宣人、青木明各氏に師事。



大西 宣人

三重県津西高等学校を経て、1981年に三重大学教育学部卒業。1987年セントラル愛知交響楽団に入団。1997年1998年トレバナー・ワイ氏のマスタークラスを修了。現在セントラル愛知交響楽団フルート奏者、名古屋音楽大学非常勤講師、愛知・桜丘高校音楽科非常勤講師、岐阜県立加納高校非常勤講師、名古屋笛の会評議員。日本フルート協会会員。

【チケット販売・お問合わせ】

AMC音楽事務所 059-382-5738
第一楽器・四日市店 059-353-7361
第一楽器・鈴鹿店 059-378-4696

主催 三重県フルート協会
後援 株式会社第一楽器